

Be +
Be pro

Adobe Photoshop CC 2021
COLOR HIGH END

Adobe Photoshop CC 2020

COLOR HIGH END

Aprende conceptos teóricos/prácticos poniendo como premisa el uso correcto del color y que te harán obtener resultados altamente profesionales ya sea para el retoque como para la foto composición.

Duración: 12 horas

Temario:

Teoría del color

- Conceptos avanzados.
- Armonías de color.
- Psicología del color.

Colorimetría aplicada a la fotografía

- El color en la Fotografía.
- Trabajo de color en Photoshop.
- Proceso de Coincidencia de color avanzada



Teoría del color

Conceptos avanzados

- Introducción.
- La luz y el color.
- RGB Vs. CMYK.
- Goethe Color Wheel (rueda de color).
- Importancia del HSL en la fotografía.
- Tipos de colores armónicos.
- Cómo elegir porcentajes.

Armonías de color

- Concepto y referencias en imágenes.
- Complementarios.
- Complementarios divididos.
- Triadas.
- Tétrada o Doble complementario.
- Análogos.
- Análogos acentuados.

Psicología del color

- Cómo afecta el color en el público y el consumidor.
- La psicología del color y la fotografía.

Colorimetría aplicada a la fotografía

El color en la fotografía

- Introducción a la colorimetría.
- Recursos para colorimetría.
- Creación de colores (hsl).
- Lectura e interpretación de color en una imagen.
- Composiciones a partir del color.

Trabajo de color en Photoshop


- Revelado Raw.
- Intensidad Vs. Saturación.
- Color cast.
- Configuración del flujo de trabajo.
- Introducción y desarrollo de curvas.
- Corrección de color mediante curvas.
- Canales RGB.
- Canales de luminosidad.

- Color grading.
- Tipos y formas de color grading.
- Muestreo de color.
- Creación de paletas de colores a partir de muestras.
- Gradientes de color.
- Color lookup.
- Búsqueda y creación de look.
- Otras técnicas.

Proceso de coincidencia de color avanzada

- Determinando los valores a ajustar entre dos imágenes con diferentes colores dominantes.
- Usando set de capas para obtener información de diferencias de color, saturación y valor.
- Integrando capas de ajuste para modificar la coincidencia de color entre dos imágenes.
- Aplicando el color del entorno sobre la imagen.



 (01) 321 1000

 info@bpro.pe

 www.bpro.pe